



## ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Правова журналістика»  
другого (магістерського) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 061 «Журналістика»  
Інституту журналістики  
Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Побудова якісної програми із підготовки фахівців у галузі журналістики вимагає гнучкості та адаптивності до умов ринку, залучення досвіду професіоналів, які безпосередньо працюють в медіа та постійно відстежують зміни, що відбуваються у галузі. Освітньо-професійна програма «Правова журналістика» застосовує ці підходи при підготовці студентів, що дає їм змогу бути більш конкурентоспроможними при вході на ринок праці.

Інший напрям підготовки програми включає залучення міжнародного досвіду через низки гостьових лекцій та дискусій з іноземними фахівцями та представниками академічної спільноти.

За рахунок цього, програма дає не лише основу з теоретичних та практичних знань та навичок, але й заохочує студентів до більш аналітичного мислення, відстеження глобальних медійних трендів, порівняння процесів у різних медіасистемах та дискурсах. Ці навички готують студентів програми не лише до практичної роботи в медійній галузі, але також дають їм можливість розвиватися у напрямку медіааналітики та медіадосліджень.

Цифровий розрив, який відбувся із глобальним проникненням інтернету та розвитком онлайн платформ, вплинув також і на підготовку нових фахівців у галузі журналістики. Автоматизація контентовиробництва позначилась лавиноподібним поширенням великого масиву інформації в цифровому форматі, що генерується як представниками медіа, так і самими користувачами. За цих



умов потреба в якісному контенті, що відповідає високим професійним, етичним стандартам та правовим нормам, зростає в рази.

Можемо констатувати, що логічна структура дисциплін освітньої програми повною мірою відображає актуальну проблематику цифрового медійного середовища та забезпечує формування необхідних фахових компетентностей щодо роботи з даними та джерелами, нормативними документами, взаємодією з органами державної влади, знання технологічної специфіки контентовиробництва та володіння сучасними підходами в управлінні медіапроектими. Дисципліни обов'язкової частини та вибіркового переліку передбачають ґрунтовну підготовку професіоналів в галузі правової журналістики.

Все сказане вище дозволяє стверджувати, що програма сприяє формуванню необхідних компетентностей за обраним напрямом підготовки та має потужний потенціал для розвитку з огляду на вимоги сучасного медіаринку.

Засновниця медіаресурсу та головний редактор видання The Lede

Тетяна ГОРДІЄНКО